

## JAARVERSLAG + JAARREKENING 2019

### IONA&RINEKE

#### Terugblik

aug-2020

2019 was het oprichtingsjaar van Stichting iona&rineke. Al vanaf de Nieuwkomers-voorstelling bij Orkater in 2017 werd hiernaartoe gewerkt. Van 2018 tot 2020 ontving iona&rineke de Subsidie Nieuwe Makers van het Fonds Podiumkunsten via Orkater, met als organisatorisch doel een zelfstandige stichting te worden. Samen met Merel Hobrink als zakelijk- en productie leider zochten artistiek leiders Rineke Roosenboom en Iona Daniel naar een juiste organisatiestructuur en geschikte bestuursleden.

Die vonden zij in voorzitter Steven de Vries (senior adviseur Hiemstra & De Vries, voormalig vicefractievoorzitter en woordvoerder Cultuur van GroenLinks in Utrecht), penningmeester Laura van der Ploeg (zakelijk leider Orkater) en secretaris Thomas Lamers (filosoof/dramaturg van o.a. Collectief Walden, Ulrike Quade Company). Steven brengt een frisse blik op de "gewoontes" in de theatersector en houdt goed werkgeverschap nauwlettend in de gaten. Laura kan, met haar zakelijke ervaring bij Orkater, Merel ondersteunen en brengt met de juiste feedback de subsidie-aanvragen tot een hoger niveau. Thomas kan op zowel voorstellings- als organisatieniveau, goede (inhoudelijke) vragen stellen en Iona en Rineke helpen tot de kern te komen. Hoewel er binnen de expertise een diversiteit is, is dat er op het gebied van culturele achtergrond niet. Dit willen we in de periode 2020/2021 veranderen.

Op 26 april 2019 werd de handtekening bij de notaris gezet door Steven de Vries en Laura van der Ploeg. Thomas Lamers schreef zich op afstand in bij de Kamer van Koophandel. Als stichting stelden we onszelf ten doel; het stimuleren, ontwikkelen en realiseren van interdisciplinair (muziek)theater in theaters of op locaties in Nederland en daarbuiten; het (doen) ontwikkelen van 'cross mediale' kunstprojecten om een breder en jonger publiek te bereiken; het realiseren van nieuw tekst(vormen) en de zichtbaarheid van die teksten bevorderen in welke publieke uiting dan ook.

Direct na het oprichten van de stichting ontvingen we €7000,- aan professionaliseringssubsidie van de Gemeente Utrecht. Dit bedrag werd gebruikt voor het ontwikkelen van de website en het maken van een meerjarenplan voor de tweejarige subsidie van de Gemeente Utrecht waarover Rineke, Merel en Iona o.a. met Nicolien Luttel en Thibaud Delpout in gesprek gingen.

Een paar maanden na de oprichting vroegen we bij negen fondsen aan voor de voorstelling XX (voorheen *Moedervlek*). Alleen Fonds21 kon de aanvraag, ondanks dat ze het plan wel positief beoordeelde, niet honoreren omdat zij Oerol Festival al ondersteunde. XX was geprogrammeerd op Oerol en Over het IJ Festival en met de Stadsschouwburg Utrecht waren we aan het zoeken naar een datum en speellocatie in Utrecht.

In augustus werd stichting iona&rineke geselecteerd voor Standplaats Utrecht, waar Iona, Rineke en Merel onder begeleiding van verschillende Utrechtse instanties twee jaar lang onderzoek kunnen doen en een werkplek (Fort Blauwkapel) hebben in de stad. Dit traject ging in januari 2020 officieel in, maar in 2019 is er al gewerkt in Fort Blauwkapel en zijn er verschillende gesprekken gevoerd met mentorinstelling Theater Utrecht over de samenwerking en langetermijnplanning.

2019 stond dus in het teken van het oprichten van de stichting, de voorbereidingen voor XX en de tweejarige aanvraag bij de Gemeente Utrecht. Het afgelopen jaar zijn het bestuur en de artistieke en zakelijke leiding drie keer samengekomen. In die vergaderingen ging het over de balans tussen de werkdruk en de financiële mogelijkheden, de nieuwe projecten en samenwerkingspartners, werd er gezocht naar een juiste werkwijze en werden er toekomstplannen gemaakt. Eind 2019 stonden de stichting klaar voor het eerste producerende jaar. Een jaar waarin XX in première zou gaan op Oerol, mocht spelen op Over het IJ en op locatie in Utrecht. Waarin ook op organisatieniveau een nieuw stap zou worden gezet door de bijdrage van Standplaats Utrecht en de tweejarige aanvraag bij de Gemeente Utrecht aan te vragen in september. Maar nu, tijdens het schrijven van deze terugblik, weten we: 2020 is een heel ander jaar geworden dan verwacht.

## **Toekomst**

Toen het script en de compositie voor XX bijna af waren en de makers klaar stonden voor de repetities kwam het doorslaggevend bericht: geen festivals deze zomer. Daarmee wisten wij ook dat de eerste voorstelling van de stichting helaas niet kon gaan spelen. Althans niet in de zomer van 2020.

In goed overleg binnen het bestuur, het gezelschap en met coproducteur Orkater zijn verschillende scenario's uitgewerkt en overwogen.

Uiteindelijk werd besloten toch vier weken te gaan repeteren, binnen de RIVM-maatregelen. Zodat de voorstelling in 2021 in korte tijd afgemaakt kan worden en hopelijk in de zomer van dat jaar nog gespeeld kan worden. Wanneer en op welk festival weten we nog niet. We blijven hierover in gesprek met Oerol, Over het IJ en de Stadsschouwburg.

Door alle omstandigheden zijn de plannen dus veranderd en wordt er een grote flexibiliteit van de stichting gevraagd. Op dit moment wordt er geschreven aan de aanvraag voor tweejarige subsidie bij de Gemeente Utrecht, onderzoeken we nieuwe mogelijkheden met XX en zijn we in gesprek met het FPK over het verlengen van de het Nieuwe Makers traject. Met een nog niet heel duidelijk toekomstbeeld sluiten we deze terugblik af. Eén ding is zeker: Stichting iona&rineke is een feit en we hopen heel snel onze voorstellingen weer aan publiek te mogen laten zien.

## **Reflectie op jaarbegroting**

In de jaarbegroting is te zien dat we het jaar sluiten met een bedrag in de min. Dit komt doordat we in 2019 al wel de eerste uitgaven voor XX hebben gedaan, maar daar nog niet de subsidies voor hadden ontvangen. We nemen deze kosten dus mee naar 2020 waar we de subsidies zullen ontvangen.

De uitgaven in 2019 bestonden uit oprichtingskosten, administratiekosten, reiskosten en personeelskosten voor het ontwerp van de website en kosten voor het schrijven van de aanvragen.

## **Organisatie**

Naam: stichting iona&rineke

Adres: Keizerstraat 10BS, 3512EB Utrecht

mailadres: [info@ionarineke.nl](mailto:info@ionarineke.nl)

KVK nummer: 74676555

BTW nummer: 859989409B01

Werknemers: Stichting iona&rineke heeft geen vaste werknemers.

## **Bestuur**

Voorzitter: Steven de Vries

Penningmeester: Laura van der Ploeg

Secretaris: Thomas Lamers

# FOUNDERS



**JAARREKENING 2019**  
**STICHTING IONA&RINEKE**  
**UTRECHT**

# **INHOUD**

---

<b>INHOUD .....</b>	<b>2</b>
<b>ONDERNEMER .....</b>	<b>3</b>
<b>OVERZICHT .....</b>	<b>4</b>
<b>BALANS .....</b>	<b>5</b>
<b>WINST &amp; VERLIESREKENING .....</b>	<b>6</b>
<b>TOELICHTING .....</b>	<b>7</b>
<b>ONDERTEKENING .....</b>	<b>10</b>

## **ONDERNEMER**

---

NAAM ONDERNEMING  
Stichting iona&rineke

NAAM BESTUURDER  
M. Hobrink

ADRES  
Keizerstraat 10 BS 3512EB  
Utrecht

BESCHRIJVING BEDRIJFSACTIVITEITEN  
Beoefening van podiumkunst

KVK NUMMER  
74676555

## **OVERZICHT**

---

Dit document geldt als jaarrekening voor het jaar 2019.

Het overzicht is opgesteld aan de hand van de werkzaamheden waarvan jij mij opdracht hebt gegeven. Deze opdracht heb ik aangenomen en het jaaroverzicht heb ik opgesteld aan de hand van de door jou verstrekte gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en volledigheid van deze gegevens ligt bij jou.

Dit jaaroverzicht bestaat uit de volgende onderdelen:

- ✓ Balans met toelichting
- ✓ Winst & Verliesrekening

Alle bedragen zijn in hele euro's.

**BALANS**

<b>ACTIVA</b>		<b>2019</b>	<b>2018</b>
Vlottende activa			
	Debiteuren	-	-
	Liquide middelen	22.721	-
	Overlopende activa	800	-
	Rekening-courant	-	-
Vaste activa			
	Materiële Vaste Activa	-	-
	Deelneming	-	-
<b>TOTAAL ACTIVA</b>		<b>23.521</b>	<b>-</b>
<hr/>			
<b>PASSIVA</b>			
Kortlopende schulden			
	Crediteuren	454	-
	Overlopende passiva	23.585	-
	Kortlopende schulden	-	-
	Rekening-courant M. Hobrink	15	-
Langlopende schulden			
	Lening	-	-
	Pensioenvoorziening	-	-
Eigen Vermogen			
	Aandelenkapitaal	-	-
	Agio	-	-
	Winstreserves	(533)	-
Totaal		(533)	-
<b>TOTAAL PASSIVA</b>		<b>23.521</b>	<b>-</b>

## WINST & VERLIESREKENING

	2019	2018
Omzet	3.415	-
Productiekosten	-	-
Uitbesteed werk	2.250	-
Personeelskosten	-	-
<i>Brutomarge</i>	1.165	-
<b>OVERIGE KOSTEN</b>		
Reis- en verblijfkosten	266	-
Huisvestingskosten	-	-
Kantoorkosten	1.443	-
Verkoopkosten	-	-
Consumptiekosten	-	-
Andere kosten	-	-
Totaal overige kosten	1.709	-
<i>Nettomarge</i>	(544)	-
Afschrijvingen	-	-
Rentekosten- opbrengsten	11	-
Resultaat op deelnemingen	-	-
Diverse baten en lasten	-	-
<b>WINST (VERLIES) VOOR BELASTING</b>	<b>(533)</b>	-
Vennootschapsbelasting	-	-
<b>WINST (VERLIES) NA BELASTING</b>	<b>(533)</b>	-



# **TOELICHTING**

---

## **GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING**

Alle activa en passiva posten in de balans worden gewaardeerd op nominale waarde.

## **GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING**

Als resultaat is bepaald, het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde diensten en de bedrijfs- en de overige lasten over het jaar waarop zij betrekking hebben, tenzij anders vermeld.

**ACTIVA**  

---

**LIQUIDE MIDDELEN**

	<u>31-12-2019</u>	<u>26-04-2019</u>
Saldo lopende rekening	22.721	-

**OVERLOPENDE ACTIVA**

	<u>31-12-2019</u>	<u>26-04-2019</u>
Omzetbelasting, 2019	798	-
Nog te ontvangen rente	2	-
<b>TOTAAL</b>	<b>800</b>	<b>-</b>

**PASSIVA**

---

**EIGEN VERMOGEN**

	<u>31-12-2019</u>	<u>26-04-2019</u>
Reserve	-	-
Resultaat boekjaar	(533)	-
<b>TOTAAL</b>	<b>(533)</b>	<b>-</b>

**OVERLOPENDE PASSIVA**

	<u>31-12-2019</u>	<u>26-04-2019</u>
Vooruitontvangen subsidies	23.585	-
<b>TOTAAL</b>	<b>23.585</b>	<b>-</b>

## **ONDERTEKENING**

---

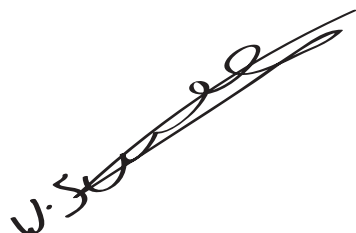
Amsterdam, 10 januari 2020

Met dit overzicht vertouw ik erop aan jouw opdracht te hebben voldaan. Mocht je vragen of opmerkingen hebben, dan geef ik je graag een toelichting.

Groet,

Founders Finance BV

Namens deze,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W.H.W. Suijkerbuijk', written diagonally across the page.

Mr. W.H.W. Suijkerbuijk