

# JAARVERSLAG + JAARREKENING 2022

## IONA&RINEKE

Januari 2023

Herziene versie (na akkoord jaarrekening) oktober 2023

### Algemeen

Het jaar 2022 was een jaar waarin we in de naasleep van ziekte een nieuwe start maakten, plannen ontwikkelden en werkwijzen heroverwogen. Een jaar van reflectie: we keken terug op hoe we een periode van stilstand hebben beleefd en formuleerden hoe we verder wilden. De in ons beleidsplan voorgenomen plannen bleven grotendeels niet-gerealiseerd. De organisatie heeft deels in slaapstand gestaan. We schreven een tweejarige aanvraag voor 2023-2024 en ontvingen positief advies van de commissie van de Gemeente Utrecht. Artistiek gingen we aan de slag met schrijfoopdrachten, research en een onderzoekswEEK in het teken van ons thema voor de komende twee jaar: ziekte en gezondheid. Daarnaast voerden we met verschillende culturele instellingen en toekomstige partners gesprekken over onze terugkeer en plannen voor de komende tijd.

### Projecten

#### Schrijfoopdrachten

Vanaf maart formuleerden Iona en Rineke korte schrijfoopdrachten voor elkaar, als een eerste aanzet voor het opnieuw samenwerken en plezier (her)vinden in het schrijven, na beiden ziek te zijn geweest. Deze schrijfprompts waren gelinkt aan de thema's ziekte en gezond zijn. We wisselden inhoudelijke opdrachten af met vormopdrachten; schreven soms heel persoonlijk, soms fictief, soms research-gebaseerd. Dit resulteerde in korte teksten die we samen lazen en kort bespraken, maar niet verder herschreven. We werkten in de breedte: veel grove aanzetten en ideeën, in plaats van een gestroomlijnd geheel. Behalve een hervonden plezier en vertrouwen, leverde het een grote hoeveelheid afwisselende teksten op die we voor onze komende projecten in 2023 en 2024 kunnen inzetten.

#### Werkweek bij de Nijverheid

In de tweejarige aanvraag 2021/2022 stonden twee werkweken gepland, die we nog niet hadden verwezenlijkt. In het najaar van 2022 wilden we dit graag oppakken. Het oorspronkelijke plan (in samenwerking met De Dansers) lukte planning-technisch niet, dus vonden we een andere vorm voor deze week.

Iona en Rineke trokken zich een week terug op de Kadeboot van de Nijverheid in Utrecht en werkten daar aan ideeën voor het eerste project in 2023, *Biophilia*. Dit wordt een beeldende en auditieve installatie in de vorm van een individuele ervaring voor de bezoeker. In deze week kozen we voor een beeldende insteek. We verzamelden foto's van ons eigen proces van ziek zijn en maakten hier collages van met 'ready-made' gedichten. Daarnaast creëerden ze een proefinstallatie waar het publiek een route langs verschillende zinnen liep, telkens een keuze makend welke zin meer kloppend was en je dan een richting opstuurde. Iona en Rineke presenteerden deze resultaten in kleine kring en zullen deze gebruiken als basis voor het maakproces van *Biophilia*.

### Organisatie

#### Tweejarige subsidie

We gingen in gesprek met de Gemeente Utrecht over de mogelijkheid om het resterende geld van de tweejarige subsidie 2021-2022 mee te nemen naar 2023-2024. Zo zouden wij onze plannen toch kunnen verwezenlijken en hoefden we geen nieuwe aanvraag te doen. Hiermee zou het geld binnen de culturele sector blijven en zou er meer ruimte zijn voor nieuwe aanvragers binnen de nieuwe tweejarige aanvraagprocedure. Helaas was dit niet mogelijk en besloten we een nieuwe aanvraag te schrijven.

Het praten over onze plannen sterkte onze motivatie om door te gaan en onze werkwijze te herformuleren. Voor ons viel er veel op z'n plek met het schrijven van deze aanvraag die helemaal gaat over ziek-zijn. De komende twee jaar willen we zowel inhoudelijk als in onze werkwijze gezondheid onderzoeken met de onvertelde verhalen van de mensen in bed, de horizontaal-levenden. We willen ons als stichting ook focussen op hoe we 'gezond' kunnen werken en gebruik maken van de kwaliteiten en om kunnen gaan met de kwetsbaarheden binnen het team.

### Bestuur

We kwamen dit jaar vier keer samen met het bestuur, deels online en deels fysiek. De zoektocht naar een nieuwe penningmeester heeft met de stilte rondom het gezelschap ook stilgestaan. Nu er weer een duidelijk plan ligt voor de komende twee jaar, voelen we ons ook sterker in het voorleggen van onze vraag aan potentiële kandidaten. Nu hebben we dan ook een nieuwe lijst met gegadigden die we begin 2023 gaan benaderen, zodat we samen het nieuwe jaar kunnen beginnen.

Daarnaast willen we in 2023 ook op zoek gaan naar een vierde bestuurslid en stappen zetten in de professionalisering van het bestuur.

### **Financieel**

Aangezien wij het afgelopen jaar geen projecten hebben kunnen uitvoeren, is er ook een groot gedeelte van de structurele subsidie niet uitgegeven. De grootste uitgaven liggen bij de personeelskosten, de doorlopende kosten voor de zakelijk leider en artistiek leiding en de uitvoering van de onderzoekswEEK. De overige uitgaven zijn doorlopende kosten als de verzekeringspremie, boekhoudkosten en materiaalkosten voor de onderzoekswEEK.

Dit betekent dus ook dat we het resterende bedrag terug over moeten maken aan de Gemeente Utrecht. Dit gaat om het bedrag dat in 2021 apart is gezet in het Bestemmingsfonds gemeente Utrecht - Cultuurnota 2021-2024 (11.496euro) en het gedeelte van de subsidie die we in 2022 niet hebben gebruikt (36.402euro). Deze twee bedragen zullen we conform afspraak in 2023 overmaken aan de Gemeente Utrecht.

### **VOORUITBLIK**

Met de toekenning van de subsidie voor 2023 en 2024 gaan we met opgewekt gevoel het nieuwe jaar in.

We gaan allereerst aan de slag met het verzamelen van een groep penvrienden in de vorm van ervaringsdeskundigen: zieken en zorgmedewerkers. Met hen doen we per post onderzoek naar onze thema's en gaan we een langdurige briefwisseling aan. Daarna beginnen we aan de ontwikkelingsfase van *Biophilia\**, dat te zien zal zijn op Festival Boulevard 2023. Met veel zin en vertrouwen beginnen we aan dit nieuwe jaar. We kijken ernaar uit weer samen werk te maken en ons publiek te verwelkomen.

### **Organisatie**

Naam: stichting iona&rineke

Adres in 2022: Keizerstraat 10BS, 3512EB, Utrecht

mailadres: [info@ionarineke.nl](mailto:info@ionarineke.nl)

KVK nummer: 74676555

BTW nummer: 859989409B01

ANBI status vanaf 11-12-2020

Werknemers: Stichting iona&rineke heeft geen vaste werknemers.

De stichting onderschrijft de Code Diversiteit & Inclusie, Governance Code Cultuur en de Fair Practice Code.

### **Bestuur**

Voorzitter: Steven de Vries

Penningmeester: Thomas Lamers

Secretaris: openstaande functie

\* Biophilia (werktitel) ging uiteindelijk *Kunnen stenen je zachter maken?* heten.